

**JAZZ**  
**REVUE**  
Cie Akrorythmik



**« Le Jazz n'est ni un répertoire spécifique,  
ni un exercice académique...  
mais une manière de vivre. »**

*Lester Bowie, trompettiste américain (1941-1999)*



“L'énergie débordante du jazz et du hip hop est née d'une même soif de liberté et de créativité. J'ai choisi de mettre en scène trois générations de danseurs hip hop pour rappeler l'intemporalité du jazz et son influence majeure sur les cultures urbaines “

*Jean Pierre Douterluigne, chorégraphe*

Dans un club de Jazz, quatre danseurs et un DJ nous font revivre l'effervescence des années folles. Sur fond d'images et de musiques d'archives remixées, Jazz Revue nous plonge dans l'univers du swing. Les claquettes se mêlent au hip hop, les images projetées accompagnent les danseurs et la fièvre du jazz est transmise dans la liberté, la joie et la complicité.



### Jérémie CROMBEKE

Danseur hip hop depuis 2005 et intervenant artistique pour différentes associations.

En 2008, professeur de danse sur le projet **L'été des arts en Algérie** et Formateur à l'ENPJJ de Roubaix.

Il crée l'association *P'art 2 Rien*, en 2008, autour des cultures urbaines.

Chorégraphe, organisateur du **Battle Street Impact** à Arras et coorganisateur du **Défipayette**.



### Yannick STORDEUR

Autodidacte en danse, musique et cirque.

En 2005, il adhère à l'association *Melting pop*.

Depuis 2008, il est membre actif du collectif de l'association *P'Art 2 Rien* et enseigne le hip hop.



### Jean-Pierre DOUTERLUGNE

Chorégraphe, danseur Hip Hop, claquettes et percussions corporelles. Il découvre la danse Hip Hop en 1982.

En 1990, Il crée la compagnie *Funk Attitude* et produit **Coup de pompe**, **Etat d'urgence**, **Babel Hop** et **Les Fous du Labo**, présentés dans de nombreux théâtres et festivals.

Membre de la *Cie Hip Tap Project de Leela Petronio*

Il crée la *Cie Akrorythmik* en 2003 et les spectacles **Jazz To Hip Hop**, **Impasse de l'or**, **Dream Street** et **Jazz Revue**.



### Ludovic TRONCHÉ

Après avoir dansé pour de nombreuses compagnies, il intègre la *Compagnie Melting Spot de Farid Berki* et participe à toutes les créations dont **Pétrouchka**, **6 fous en quête de hauteur**, **Atomixité**, **Invisible Armada**, ... En 2007, Il interprète **Saleté** pour la *compagnie Farid'O* et travaille sur plusieurs spectacles de la *compagnie Être'Ange* d'Angoulême et la *compagnie A Feu Doux* de Roubaix.

Il crée, l'année suivante, **Fleur de Lys** avec sa compagnie *L.U.D.O.*



**Lionel Lévi – Dj Kep Dany**

Remixeur, traficoteur, bricoleur de sons et d'images. Disque d'or avec *Chroniques de Mars* en 1998 (IAM) et producteur et arrangeur pour divers albums, il intègre 4 ans l'Ensemble Méditerranéen de Pedro Aledo. Il compose ses premières musiques de spectacle pour *Impasse de l'Or* de la Cie Akronymik et crée son personnage de Dj-Musicien avec son projet *Dj Bricolage*.





**Durée**  
50 minutes

**Chorégraphie**

Jean Pierre DOUTERLUIGNE

**Danseurs**

Jérémie CROMBEKE, Jean Pierre DOUTERLUIGNE,  
Yannick STORDEUR, Ludovic TRONCHÉ

**Metteur en son et en image**

DJ KEP DANY

**Décor**

Nicolas COPPIN

**Régisseur lumière**

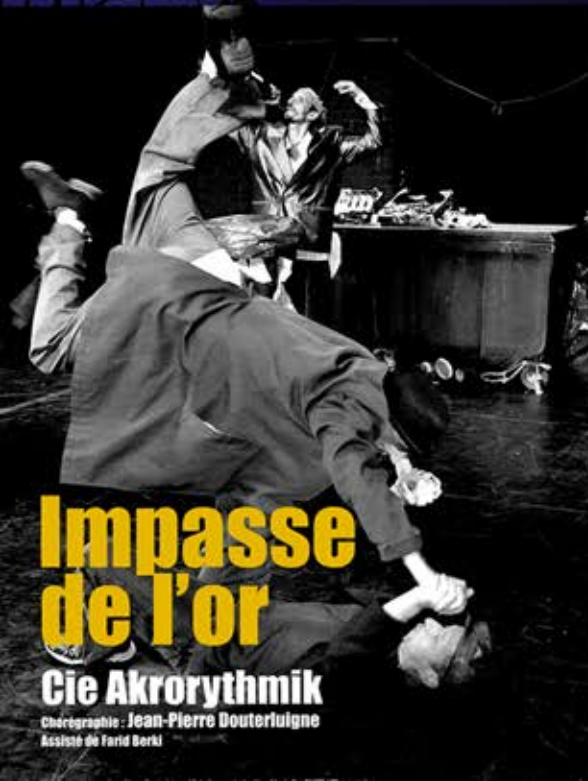
François Cordonnier

**Production**

Cie Akrorythmik



Avec le soutien  
de la Maison Folie  
de Moulins, du Pacbo  
et de la Tulipe



## La Compagnie Akrorhythmik

**La compagnie Akrorhythmik**, créée en 2003 par le danseur-chorégraphe *Jean-Pierre Douterluigne*, puise son inspiration dans le métissage des cultures urbaines.

En 2004, la rencontre avec le *DJ-compositeur Lionel Levi alias DJ Kep Dany* oriente la compagnie vers de nouvelles perspectives de composition autour de projets chorégraphiques et pédagogiques basés sur la créativité des arts urbains.

En 2007, pour le *printemps de la Danse* à Marseille naît le spectacle « **Jazz to Hip Hop** », qui retrace l'histoire des cultures urbaines, de l'abolition de l'esclavage à nos jours, en mêlant des images d'archives à des performances live de musiciens, danseurs et MC's.

En 2008, Jean Pierre Douterluigne met en scène **Impasse de l'Or**, un spectacle sur les dérives de la consommation avec *Farid Berki* et *Lionel Levi*.

En 2010, il crée **Dream Street**, une comédie musicale contemporaine illustrant une rencontre improbable entre une chanteuse de cabaret et un vagabond, avec *Barbara Wastiaux*.



## Compagnie Akrorythmik

**Jean-Pierre Douterluigne**

31 rue Gosselin

59000 LILLE

06.82.32.01.53

[akrorythmik@gmail.com](mailto:akrorythmik@gmail.com)

[www.akrorythmik.com](http://www.akrorythmik.com)

